

アーティスト活動サポート料金について

こちらに表記されております価格については個人アーティスト様向及びBYCアカデミー生向です。企業案件につきましては別途お見積もりとさせていただきます。

楽曲制作料金

- 1曲あたりの料金になります。(バックトラック制作費および仮歌制作費込み)
- 表示価格は全て税込価格になります。
- 制作した楽曲の原盤権は制作費に含まれますが、著作権に関しては著作者に帰属します。

著作権の取り扱いについては日本の著作権法に準じますが、「営利を目的としない音源使用」の場合、また「営利を目的とする音源使用」の場合でも、CD・DVD等の有料販売で500枚まで、有料配信で1000ダウンロードまでは著作権使用料を免除させて頂いております。上記以上の有料販売を行う際は、著作権に関する利用申請が別途必要になりますので、BYC ENTまでご相談下さい。

作詞+作曲+編曲(アレンジ)

一般価格: ¥150,000～(1曲) ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。
BYCアカデミー生価格: ¥100,000-(1曲)※月2曲までこの割引料金が適用できます。
※納品データをパラデータ(楽器パートごとのオーディオデータ)で作成する場合+¥5500必要となります。(2Mixでの納品をご希望の場合は追加料金は不要です)

作曲+編曲(アレンジ)

一般価格: ¥100,000～(1曲) ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。
BYCアカデミー生価格: ¥85,000-(1曲)※月2曲までこの割引料金が適用できます。
※納品データをパラデータ(楽器パートごとのオーディオデータ)で作成する場合+¥5,500必要となります。(2Mixでの納品をご希望の場合は追加料金は不要です)

作詞+作曲

一般価格: ¥105,000～(1曲) ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。
BYCアカデミー生価格: ¥66,000-(1曲)※月2曲までこの割引料金が適用できます。

作曲のみ

一般価格: ¥50,000～(1曲) ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。
BYCアカデミー生価格: ¥40,000-(1曲)※月2曲までこの割引料金が適用できます。

編曲(アレンジ)のみ

一般価格: ¥70,000～(1曲) ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。
BYCアカデミー生価格: ¥60,000-(1曲)※月2曲までこの割引料金が適用できます。
※約品データをパラデータ(楽器パートごとのオーディオデータ)で作成する場合+¥5,500必要となります。(2Mixでの約品をご希望の場合は追加料金は不要です)

伴奏(ギターもしくはピアノ) 1トラックのみ

一般価格: ¥20,000～(1曲)※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。
BYCアカデミー生価格: ¥17,500-(1曲)※月2曲までこの割引料金が適用できます。
※ギター又はピアノで伴奏された音のみが収録された音源となります。
編曲を行う場合に収録されるようなストリングスやドラムの音などは入りません。

楽曲納品方法

●作詞+作曲+編曲(アレンジ)の場合

制作した楽曲の歌詞とメロディーに合わせて仮歌を入れ、前奏(イントロ)・間奏(ソロ等)・後奏(アウトロ)をつけてフルコーラスを構成し、DTMで全てのバックトラックを作成した音源(メロ+カラオケ)・歌詞・コード譜の3点でお渡しします。

●作曲+編曲(アレンジ)の場合

こちらで制作した楽曲のメロディーに合わせて音メロ(歌詞がある場合は仮歌)を入れ、前奏(イントロ)・間奏(ソロ等)・後奏(アウトロ)をつけてフルコーラスを構成し、DTMで全てのバックトラックを作成した音源(メロ+カラオケ)・コードの2点でお渡しします。

※自作の歌詞を使用して作曲を希望する場合は必ず事前の打ち合わせの時に歌詞をご持参下さい。

●作詞+作曲の場合

こちらで制作した楽曲の歌詞とメロディーに合わせて仮歌を入れ、ギター又はピアノ等で簡単なコードをつけてフルコーラスを構成し、デモ録音をした音源(メロのみ)・歌詞・コード譜の3点でお渡しします。

●作曲の場合

こちらで制作した楽曲のメロディーに合わせて音メロ(歌詞がある場合は仮歌)を入れ、ギター又はピアノ等で簡単なコードをつけてフルコーラスを構成し、デモ録音をした音源(メロのみ)・コード譜の2点でお渡しします。※自作の歌詞を使用して作曲を希望する場合は、必ず事前の打ち合わせの時に歌詞をご持参下さい。

●編曲(アレンジ)のみの場合

ご持参頂いた楽曲の歌詞とメロディーに合わせて仮歌を入れ、前奏(イントロ)・間奏(ソロなど)・後奏(アウトロ)をつけてフルコーラスを構成し、DTMで全てのバックトラックを作成した音源(メロ+カラオケ)・コード譜の2点でお渡しします。

●伴奏のみの場合

ご持参頂いた楽曲のメロディーに合わせてギター又はピアノで、前奏(イントロ)・間奏・後奏(アウトロ)をつけて、フルコーラスを構成し、DTM上で伴奏を録音した音源(メロ+カラオケ)・コード譜の2点をお渡しします。

※1本のギター又は1台のピアノで録音を行う為、多重録音を駆使したソロパートなどは収録されません。

●楽曲制作の流れ

- 1)楽曲イメージ打ち合わせ(モデル楽曲2~3曲をご用意下さい)
- 2)1コーラスのプリプロ音源制作(音メロ入り)
- 3)方向性の確認・手直し(微調整)
- 4)フルコーラスのプリプロ音源制作(音メロ入り)
- 5)最終確認
- (6)フルコーラスの音源納品(仮歌入り+カラオケ)

注意事項

※上記3)の手直しは2回は無料(微調整程度)、手直し3回目以降は1回につき別途¥5,500-必要(微調整程度)

※アレンジの方向性やメロディー&コード進行の大幅な変更に関しては、1回目から別途¥5,500-必要(2回目以降も同様)

※モデル楽曲とは、発注するアレンジや楽曲の方向性の参考にする楽曲のこと。できるだけ自分の作りたい楽曲とBPM(テンポ)や使用楽器、曲調、音数などがイメージに近い楽曲をお選び下さい。

オプション料金

作詞を英詞で行う場合 ¥10,000 (1曲)

レコーディング料金

●料金には、スタジオ料金/エンジニア料金

●レコーディング時間には、準備/撤収/休憩/編集(ピッチ&リズム修正等)/簡易ミックスまで含まれます。

●同一楽曲のレコーディングに異なる種類のパックの兼用はできません。

●延長料金は各パック料金を延長時間数(1時間単位)で割った料金になります。

●表示価格は全て税込価格になります。

4時間パック

1日4時間ボーカルパック(歌のみ)

一般価格:¥14,080~ ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。

BYCアカデミー生価格:¥11,000

8時間パック

1日8時間ボーカルパック(歌のみ)

一般価格:¥25,080~ ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。

BYCアカデミー生価格:¥19,580-

写真撮影料金

撮影料金にはカメラマン料金、写真の質感を調整する料金も含まれています。
アカデミー生、アーティストコースに3ヶ月以上在籍していることが条件、表示価格は全て税込価格になります。

スタイリング、ヘアメイクは料金が別途必要です。

アーティスト写真撮影

一般価格¥18,000～ ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。

BYCアカデミー生 価格¥8,580

※撮影時間「1時間あたりの料金となります。延長30分毎につき上記価格の50%が【延長料金】として発生いたします。

※撮影されたカットの中から最終的にセレクトされた【2枚】を納品いたします。
【メール等のデータを納品】 or 【CD-Rにてデータを納品】の2パターンお選びいただけます。

オーディション写真撮影

一般価格¥11,000～ ※一般でのお申込みは内容に応じて都度お見積りを行います。

BYCアカデミー生価格¥7,700-

※撮影時間「1時間あたりの料金となります。延長30分毎につき上記価格の50%が【延長料金】として発生いたします。

※撮影されたカットの中から最終的にセレクトされた【2枚】を納品いたします。
【メールでデータをお送りする】 or 【(DVDRに撮影データを続けて後日お渡しする) 2パターンお選びいただけます。

オプション

【レタッチ調整】

1カットにつき¥2,200-

※こちらは「一般/アカデミー生」も一律の価格となります。

※写真撮影料金に「写真の質感調整」は含まれていますが、それに加え「肌修正・画像合成」等の特殊加工を行う場合の料金となります。

【撮影カットの追加納品】

1カットにつき¥1,100-

※こちらは「一般/アカデミー生」も一律の価格となります。

その他の活動支援料金につきましてはお問い合わせください